



MAISON BERNARD

FONDS DE DOTATION

BIOGRAPHIE

NÉE EN 1955, FRANCE

ARCHITECTE & URBANISTE

ODILE DECQ, L'ARCHITECTE DE LA RÉNOVATION

Odile Decq a ouvert son agence d'architecture immédiatement après avoir été diplômée de La Villette en 1978 tout en débutant des études à l'IEP de Paris au terme desquelles elle a été diplômée en urbanisme en 1979. La reconnaissance internationale arrive très tôt, en 1990, à l'occasion de la première grande commande : la Banque Populaire de l'Ouest à Rennes, accompagnée de très nombreux prix et publications. En mettant en question la commande, l'usage, la matière, le corps, la technique, le goût, l'architecture d'Odile Decq propose un regard paradoxal, à la fois tendre et sévère sur notre monde. En 1996, le travail innovant de l'agence a été couronné par le Lion d'Or à la 6ème Mostra de Venise. Aujourd'hui Odile Decq reste fidèle à sa position de résistante, tout en diversifiant et radicalisant sa recherche. Elle a récemment livré le MACRO (Musée d'Art Contemporain de la Ville de Rome) en 2010, le restaurant de l'Opéra Garnier en 2011, le FRAC (Fond Régional d'Art Contemporain) de Bretagne à Rennes en 2012 et très récemment le siège social de GL Events à Lyon.

Mais ne voir Odile Decq que par la production de l'agence c'est manquer la part éclairante du travail. L'œuvre est bien plus qu'un style une écriture, une attitude ou un processus de production, c'est un univers qui ne se limite pas aux réalisations architecturales, mais tend vers le design et l'art contemporain. Une pluridisciplinarité récompensée en 2013 par le titre de Créateur de l'année du salon Maison&Objet.

Odile Decq a reçu le prix Femme Architecte de l'année 2013 et la Médaille de Vermeil et d'Honneur de l'Académie d'Architecture en 2014. En parallèle de la vie de l'agence, Odile Decq est aussi enseignante depuis 1991. Elle a été professeur invité dans les prestigieuses universités de Columbia à New York, de la Bartlett à Londres, de la Kunstakademie de Vienne puis de Düsseldorf. En France, elle a été enseignante à l'Ecole Spéciale d'Architecture à Paris de 1992 à 2007, et a dirigée cette école de 2007 à 2012. Cette passion pour l'enseignement l'engage en 2014 à créer à Lyon, la Confluence: Institut pour l'Innovation et les Stratégies Créatives en Architecture qui se propose de « croiser des visions prospectives et expérimentales, et de questionner et dépasser les limites implicites de l'architecture ».

FONDS-MAISONBERNARD.COM

21, RUE SOUFFLOT

75005 PARIS
